EDUCAZIONE FISICA

CLASSI QUINTE

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI**  **I QUADRIMESTRE** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI**  **II QUADRIMESTRE** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | * Conoscere ed eseguire ritmi e successioni motorie coordinando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. | **A** Esegue con scioltezza ritmi e successioni di azioni motorie e si organizza con sicurezza nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.  **B** Esegue in modo corretto ritmi e successioni di azioni motorie e si organizza autonomamente nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.  **C** Esegue in modo adeguato ritmi e successioni di azioni motorie e si organizza nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri con la guida del docente.  **D** Esegue semplici ritmi e successioni di azioni motorie e fatica ad organizzarsi nello spazio in autonomia. | * Conoscere ed utilizzare ritmi e successioni motorie coordinando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri, dimostrando autocontrollo e coordinazione. | **A** Esegue con scioltezza ritmi e successioni di azioni motorie e si organizza con sicurezza nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.  **B** Esegue in modo corretto ritmi e successioni di azioni motorie e si organizza autonomamente nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.  **C** Esegue in modo adeguato ritmi e successioni di azioni motorie e si organizza nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri con la guida del docente.  **D** Esegue semplici ritmi e successioni di azioni motorie e fatica ad organizzarsi nello spazio in autonomia. |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO | * Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento per esprimersi in modo originale e creativo. | **A** Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento per esprimersi in modo originale e creativo.  **B** Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento per esprimersi in modo originale.  **C** Esegue semplici sequenze di movimento per esprimersi in modo adeguato.  **D** Se sollecitato, esegue semplici sequenze di movimento. | Utilizzare modalità espressive e corporee nell’ambito di esperienze ritmico-musicali. | **A** In autonomia, fluidità e sicurezza, anche in situazioni non note, con correttezza, utilizza in forma originale e creativa il corpo per esprimersi trasmettendo sentimenti ed emozioni; elabora ed esegue semplici sequenze di movimento .  **B** In autonomia e in situazioni note, con correttezza, utilizza il proprio corpo per esprimersi trasmettendo sentimenti ed emozioni; elabora ed esegue, con una certa sicurezza, semplici sequenze di movimento.  **C** Con istruzioni, il supporto dell’insegnante e per imitazione dei compagni, con adeguata correttezza, utilizza il proprio corpo per esprimersi trasmettendo sentimenti ed emozioni; esegue, in modo insicuro, semplici sequenze di movimento.  **D** Solo con l’aiuto assiduo dell’insegnante utilizza il proprio corpo per esprimere sentimenti ed emozioni. |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE | * Conoscere diversi giochi di squadra, rispettare le regole e cooperare con i compagni. | **A** Segue e applica responsabilmente procedure e regole dei diversi giochi di squadra,collaborando attivamente con gli altri.  **B** Segue e applica correttamente procedure e regole dei diversi giochi di squadra,collaborando con gli altri.  **C** Generalmente segue e applica le procedure e le regole dei diversi giochi di squadra,collaborando a fatica con gli altri.  **D** Segue e applica le procedure e le regole dei diversi giochi di squadra,solo se sollecitato dall’insegnante. | * Conoscere diversi giochi di squadra, rispettare le regole e cooperare con i compagni. | **A** Segue e applica responsabilmente procedure e regole dei diversi giochi di squadra,collaborando attivamente con gli altri.  **B** Segue e applica correttamente procedure e regole dei diversi giochi di squadra,collaborando con gli altri.  **C** Generalmente segue e applica le procedure e le regole dei diversi giochi di squadra,collaborando a fatica con gli altri.  **D** Segue e applica le procedure e le regole dei diversi giochi di squadra,solo se sollecitato dall’insegnante. |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | * Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri. | **A** Conosce le norme di sicurezza, utilizza ambienti e attrezzature in modo consapevole e responsabile.  **B** Conosce le norme di sicurezza, utilizza ambienti e attrezzature in modo responsabile.  **C** Conosce alcune norme di sicurezza, utilizza ambienti e attrezzature in modo abbastanza adeguato.  **D** Fatica a riconoscere le norme di sicurezza e ad applicarle agli ambienti e alle attrezzature in modo adeguato. | * Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicure per sé e per gli altri. | **A** Conosce le norme di sicurezza, utilizza ambienti e attrezzature in modo consapevole e responsabile.  **B** Conosce le norme di sicurezza, utilizza ambienti e attrezzature in modo responsabile.  **C** Conosce alcune norme di sicurezza, utilizza ambienti e attrezzature in modo abbastanza adeguato.  **D** Fatica a riconoscere le norme di sicurezza e ad applicarle agli ambienti e alle attrezzature in modo adeguato. |

**A** Livello Avanzato

**B** Livello Intermedio

**C** Livello Base

**D** Livello Iniziale