ARTE E IMMAGINE

CLASSE TERZA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI**  **I QUADRIMESTRE** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI**  **II QUADRIMESTRE** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| ESPRIMER  SI E COMUNICARE | * Elaborare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. | **A** Utilizza materiali e colori in modo preciso ed elabora creazioni originali e ricche di elementi espressivi.  **B** Utilizza materiali e colori con buona padronanza ed elabora creazioni accurate ed espressive.  **C** Utilizza materiali e colori in modo abbastanza corretto ed elabora prodotti semplici.  **D** Utilizza materiali e colori in modo parziale ed elabora prodotti poveri di elementi espressivi. | * Elaborare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. | **A** Utilizza materiali e colori in modo preciso ed elabora creazioni originali e ricche di elementi espressivi.  **B** Utilizza materiali e colori con buona padronanza ed elabora creazioni accurate ed espressive.  **C** Utilizza materiali e colori in modo abbastanza corretto ed elabora prodotti semplici.  **D** Utilizza materiali e colori in modo parziale ed elabora prodotti poveri di elementi espressivi. |
| OSSERVA  RE E LEGGERE LE IMMAGINI | * Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo per comprendere immagini e prodotti artistici di vario genere. | **A** Descrive e analizza in modo completo messaggi visivi ed opere d’arte.  **B** Riconosce e descrive in modo corretto messaggi visivi ed opere d’arte.  **C** Riconosce gli elementi del linguaggio visivo e descrive immagini e opere d’arte con indicazioni e domande guida del docente.  **D** Con la guida del docente riconosce gli elementi principali del linguaggio visivo in immagini e prodotti artistici. | * Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo per comprendere immagini e prodotti artistici di vario genere. | **A** Descrive e analizza in modo completo messaggi visivi ed opere d’arte.  **B** Riconosce e descrive in modo corretto messaggi visivi ed opere d’arte.  **C** Riconosce gli elementi del linguaggio visivo e descrive immagini e opere d’arte con indicazioni e domande guida del docente.  **D** Con la guida del docente riconosce gli elementi principali del linguaggio visivo in immagini e prodotti artistici. |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE | * Riprodurre la tecnica e lo stile dell’artista e gli elementi essenziali di un’opera d’arte. | **A** Individua e riproduce gli elementi essenziali dell’opera d’arte in modo completo.  **B** Individua e riproduce gli elementi essenziali dell’opera d’arte in modo generalmente adeguato.  **C** Individua e riproduce gli elementi essenziali dell’opera d’arte in modo semplice.  **D** Individua e riproduce gli elementi essenziali dell’opera d’arte in modo parziale. | * Riprodurre la tecnica e lo stile dell’artista e gli elementi essenziali di un’opera d’arte. | **A** Individua e riproduce gli elementi essenziali dell’opera d’arte in modo completo.  **B** Individua e riproduce gli elementi essenziali dell’opera d’arte in modo generalmente adeguato.  **C** Individua e riproduce gli elementi essenziali dell’opera d’arte in modo semplice.  **D** Individua e riproduce gli elementi essenziali dell’opera d’arte in modo parziale. |

**A** Livello Avanzato

**B** Livello Intermedio

**C** Livello Base

**D** Livello Iniziale