ARTE E IMMAGINE

CLASSE SECONDA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI  I QUADRIMESTRE | LIVELLI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI  II QUADRIMESTRE | LIVELLI DI APPRENDIMENTO |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | * Elaborare creativamente produzioni personali utilizzando tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico. | A Elabora produzioni originali utilizzando strumenti e tecniche in modo creativo e personale.  B Realizza produzioni in modo abbastanza preciso utilizzando generalmente strumenti e tecniche in maniera personale.  C Realizza produzioni in modo semplice, utilizza strumenti e tecniche seguendo le indicazioni date dal docente.  D Realizza semplici elaborati solo se guidato e sollecitato dal docente applicando tecniche sperimentate in precedenza. | * Elaborare creativamente produzioni personali utilizzando tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico. | A Elabora produzioni originali utilizzando strumenti e tecniche in modo creativo e personale.  B Realizza produzioni in modo abbastanza preciso utilizzando generalmente strumenti e tecniche in maniera personale.  C Realizza produzioni in modo semplice, utilizza strumenti e tecniche seguendo le indicazioni date dal docente.  D Realizza semplici elaborati solo se guidato e sollecitato dal docente applicando tecniche sperimentate in precedenza. |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | * Conoscere e osservare i primi elementi del linguaggio visivo per comprendere immagini e prodotti artistici di vario genere. | A Individua e descrive in modo completo immagini e prodotti artistici di vario genere, anche a prima vista.  B Riconosce e descrive in modo abbastanza completo immagini e prodotti artistici.  C Osserva e descrive immagini e prodotti artistici nelle linee essenziali.  D Se sollecitato, osserva e descrive immagini e prodotti artistici. | * Conoscere e osservare i primi elementi del linguaggio visivo per comprendere immagini e prodotti artistici di vario genere. | A Individua e descrive in modo completo immagini e prodotti artistici di vario genere, anche a prima vista.  B Riconosce e descrive in modo abbastanza completo immagini e prodotti artistici.  C Osserva e descrive immagini e prodotti artistici nelle linee essenziali.  D Se sollecitato, osserva e descrive immagini e prodotti artistici. |

**A** Livello Avanzato

**B** Livello Intermedio

**C** Livello Base

**D** Livello Iniziale