

ITALIANO		CLASSE PRIMA	
Competenze ASCOLTO E PARLATO			
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.			
Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.			
		Abilità	Conoscenze
10	Ascolta con attenzione costante; comprende prontamente e completamente; comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato alle diverse situazioni. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo approfondito.	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente. Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.	Racconti di esperienze personali Dialoghi, conversazioni ordinate e pertinenti Ascolto di letture fatte dall'insegnante Giochi di gruppo
9	Ascolta con attenzione costante; comprende in modo completo; comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo completo.	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante.	
8	Ascolta con buona attenzione; comprende in modo adeguato; comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto.	Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	
7	Ascolta con discreta attenzione, comprende in modo generalmente corretto, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo abbastanza adeguato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto.	Raccontare storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.	
6	Ascolta in modo discontinuo, comprende in modo essenziale, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo poco corretto e poco pertinente. Se guidato riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.	Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a	
5	Ascolta per tempi molto brevi; comprende con difficoltà; comunica		

	esperienze soggettive in maniera frammentaria e guidata. Anche se guidato, non riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.	scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande.	
4	Non ascolta, non comprende, non comunica.		

ITALIANO		CLASSE PRIMA	
Competenze: LETTURA			
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali.			
		Abilità	Conoscenze
10	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo e con ritmo adeguato. Comprende in modo completo, rapido, approfondito.	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso, continui (racconti, testi descrittivi, semplici e brevi testi informativi) e non continui (tabelle con dati legati a esperienze pratiche, elenchi,	Analisi dei suoni corrispondenti ai fonemi Giochi di combinazione dei fonemi e lettura di semplici parole Letture di semplici parole e frasi con il supporto dell'immagine Riconoscimento dei contenuti e delle informazioni essenziali di un testo (personaggi, luoghi, azioni, successione temporale degli eventi) Letture, ripetizione e memorizzazione di filastrocche e poesie.
9	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo. Comprende in modo completo e approfondito.		
8	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo completo e in tempi adeguati.		
7	Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole. Comprende in modo globale e poco rapido.		
6	Legge sillabando o in modo meccanico. Comprende in modo essenziale.		
5	Associa grafema-fonema solo se aiutato.		

	Comprende in modo parziale e frammentario.	istruzioni), in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi (brevi fiabe, semplici racconti, filastrocche) mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.	
4	Non legge e non associa grafema-fonema neanche se aiutato.		

ITALIANO		CLASSE PRIMA	
Competenze: SCRITTURA			
Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.			
		Abilità	Conoscenze
10	Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente e/o sotto dettatura brevi testi in maniera ben strutturata e corretta.	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. • Scrivere sotto dettatura, comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi legati all'esperienza quotidiana (scolastica o familiare). 	Attività di pregrafismo Giochi sillabici Giochi con parole e frasi Riproduzione di sillabe, di parole copiandole dalla lavagna Riconoscimento di grafemi, sillabe, parole Il suono duro e dolce delle lettere Ce G I gruppi consonantici SCI SCE GN GL I digrammi MP e MB Discriminazione dei grafemi QU e CU Presentazione del trigramma CQU Le sillabe complesse pluriconsonantiche Scrittura di semplici parole e frasi con il supporto delle immagini Dettati di sillabe, parole, semplici frasi Uso dei diversi caratteri di scrittura
9	Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente e/o sotto dettatura brevi e semplici testi in maniera strutturata e corretta.		
8	Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente e/o sotto dettatura frasi in modo adeguato e per lo più corretto.		
7	Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente e/o sotto dettatura frasi con discreta chiarezza e correttezza.		
6	Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente e/o sotto dettatura frasi essenziali in modo poco organizzato e corretto.		
5	Utilizza la tecnica della scrittura di parole solo per copia e/o se guidato; in autonomia la scrittura risulta disorganica e non corretta.		
4	Non scrive neppure se guidato e per copia.		

			(stampato maiuscolo e minuscolo, corsivo maiuscolo e minuscolo)
--	--	--	---

ITALIANO		CLASSE PRIMA	
Competenze: Acquisizione e ricezione del lessico ricettivo e produttivo Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto			
		Abilità	Conoscenze
10	Possiede un ottimo bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza a seconda delle diverse situazioni comunicative.	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e attraverso domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Vocaboli nuovi e loro significato a seconda del contesto e degli argomenti trattati nelle diverse discipline</p>
9	Possiede un soddisfacente bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza nelle diverse situazioni comunicative.		
8	Possiede un buon bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza nelle diverse situazioni comunicative.		
7	Possiede un discreto bagaglio lessicale composto prevalentemente da termini fondamentali che utilizza con sicurezza nelle diverse situazioni comunicative.		
6	Possiede un sufficiente bagaglio lessicale composto da termini fondamentali che utilizza nelle diverse situazioni comunicative.		
5	Possiede uno scarso bagaglio lessicale composto solo da termini fondamentali che utilizza con difficoltà nelle situazioni comunicative quotidiane.		
4	Possiede un insufficiente bagaglio lessicale non rispondente alle situazioni comunicative che deve affrontare nella quotidianità.		

ITALIANO		CLASSE PRIMA	
Competenze: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso			

(o categorie lessicali) e ai principali connettivi			
		Abilità	Conoscenze
10	Riconosce e usa la lingua con piena padronanza.	<p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari) attraverso la riflessione intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata.</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare con relativa pertinenza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.</p>	<p>Le convenzioni di scrittura: fonemi/grafemi scansione in sillabe suoni dolci, suoni duri</p> <p>digrammi trigrammi lettere straniere raddoppiamento consonanti suoni simili suoni difficili</p> <p>La punteggiatura: virgola punto fermo punto interrogativo punto esclamativo L'accento L'apostrofo Uso dell'h</p> <p>Le parti del discorso: primo approccio con l'articolo, il nome, l'azione, le qualità. Primo approccio alla frase (frasi lunghe e frasi corte).</p>
9	Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza.		
8	Riconosce e usa la lingua correttamente.		
7	Riconosce e usa la lingua in modo generalmente corretto.		
6	Riconosce e usa la lingua in modo essenziale.		
5	Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune.		
4	Riconosce e usa la lingua con moltissime incertezze e lacune e solo se guidato.		

ITALIANO		CLASSE SECONDA	
Competenze: ASCOLTO E PARLATO			
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.			
Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo			
		Abilità	Conoscenze
10	Ascolta con attenzione costante; comprende prontamente e completamente; comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato alle diverse situazioni. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo approfondito.	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui. Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione in situazioni vissute. Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo.
9	Ascolta con attenzione costante; comprende in modo completo; comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo completo.	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti in modo sufficientemente coerente e coeso.	
8	Ascolta con buona attenzione; comprende in modo adeguato; comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto.	Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	
7	Ascolta con discreta attenzione, comprende in modo generalmente corretto, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo abbastanza adeguato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto.	Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante	
6	Ascolta in modo discontinuo, comprende in modo essenziale, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo poco corretto e poco pertinente. Se guidato riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.		
5	Ascolta per tempi molto brevi; comprende con difficoltà; comunica esperienze soggettive in maniera frammentaria e guidata. Anche se		

	guidato, non riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.	Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti anche con la guida di domande dell'insegnante. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti anche con la guida di domande dell'insegnante	
4	Non ascolta, non comprende, non comunica.		

ITALIANO		CLASSE SECONDA	
Competenze: LETTURA			
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali.			
		Abilità	Conoscenze
10	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo e con ritmo adeguato. Comprende in modo completo, rapido, approfondito.	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni	Vari tipi di lettura. Testi di vario genere: testi narrativi fantastici (fiabe e favole) narrativi realistici testi descrittivi (animali, persone, oggetti) testi informativi testi poetici o in rima. Comprensione letterale di testi e avvio a quella inferenziale.
9	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo. Comprende in modo completo e approfondito.		
8	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo completo e in tempi adeguati.		
7	Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole. Comprende in modo globale e poco rapido.		

6	Legge in modo meccanico. Comprende in modo essenziale.	<p>principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione messi a punto per i primi anni di scolarizzazione, per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	
5	Legge in modo stentato, scorretto e inespressivo. Comprende in modo parziale e frammentario.		
4	Non legge.		

ITALIANO		CLASSE SECONDA	
Competenze: SCRITTURA			
Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; effettua semplici rielaborazioni di testi.			
		Abilità	Conoscenze
10	Produce testi originali, pertinenti, esaurienti, con una forma chiara e scorrevole utilizzando un lessico vario e appropriato e corretti ortograficamente	<p>Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico</p>	<p>Consolidamento dell'aspetto manuale della scrittura (diversi caratteri).</p> <p>Il testo scritto come unità comunicativa completa: organizzazione, coerenza, coesione.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, pragmatico-sociali.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</p>
9	Produce testi pertinenti, esaurienti, con una forma chiara e scorrevole utilizzando un lessico vario e appropriato e corretti ortograficamente		
8	Produce testi pertinenti e chiari, utilizzando un lessico appropriato e per lo più corretti ortograficamente		
7	Produce testi dal contenuto semplice, coerenti e abbastanza corretti nella forma e nell'ortografia		

6	Produce testi dal contenuto essenziale, con forma semplice, non sempre corretti ortograficamente	e/o familiare). Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Dettati ortografici. Semplici rielaborazioni di testi.
5	Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, con forma scorretta e non corretti ortograficamente		
4	Non produce testi scritti		

ITALIANO		CLASSE SECONDA	
Competenze: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.			
		Abilità	Conoscenze
10	Possiede un ottimo bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza a seconda delle diverse situazioni comunicative.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, con domande stimolo, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso, con la guida dell'insegnante.	Vocaboli nuovi e loro significato a seconda del contesto e degli argomenti trattati nelle diverse discipline. Avvio all'uso del vocabolario Sinonimi e contrari. Nomi generali e nomi particolari. Una parola...più significati (gli omonimi). Le famiglie di parole.
9	Possiede un soddisfacente bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza nelle diverse situazioni comunicative.		
8	Possiede un buon bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza nelle diverse situazioni comunicative.		
7	Possiede un discreto bagaglio lessicale composto prevalentemente da termini fondamentali che utilizza con sicurezza nelle diverse situazioni comunicative.		
6	Possiede un sufficiente bagaglio lessicale composto da termini fondamentali che utilizza nelle diverse situazioni comunicative.		
5	Possiede uno scarso bagaglio lessicale composto solo da termini fondamentali che utilizza con difficoltà nelle situazioni comunicative quotidiane.		
4	Possiede un insufficiente bagaglio lessicale non rispondente alle situazioni comunicative che deve affrontare nella quotidianità.		

ITALIANO		CLASSE SECONDA	
Competenze: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.			
		Abilità	Conoscenze
10	Riconosce e usa la lingua con piena padronanza.	<p>Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.</p>	<p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Ortografia: l'ordine alfabetico maiuscole e minuscole ripasso e consolidamento di tutte le conoscenze di classe prima punteggiatura: i due punti e introduzione del discorso diretto.</p> <p>Morfologia: Parti variabili del discorso: il nome, l'articolo, l'aggettivo qualificativo, il verbo, introduzione ai verbi ausiliari. Sintassi: gli elementi principali della frase semplice</p>
9	Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza.		
8	Riconosce e usa la lingua correttamente.		
7	Riconosce e usa la lingua in modo generalmente corretto.		
6	Riconosce e usa la lingua in modo essenziale.		
5	Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune.		
4	Riconosce e usa la lingua con moltissime incertezze e lacune e solo se guidato.		

ITALIANO		CLASSE TERZA	
Competenze: ASCOLTO E PARLATO			
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.			
Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.			
		Abilità	Conoscenze
10	Ascolta con attenzione costante; comprende prontamente e completamente; comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato alle diverse situazioni. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo approfondito.	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Conversazioni guidate e libere. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo. Lectture dell'insegnante e/o dei compagni. Comprensione dell'argomento in base ai seguenti criteri: logico, temporale, spaziale.
9	Ascolta con attenzione costante; comprende in modo completo; comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo completo.	Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. di discorsi affrontati	Conoscenze di alcune tipologie di testo: narrativo, descrittivo, regolativo. Conoscenze di alcune modalità per descrivere. Modalità che regolano la conversazione e la discussione. Modalità per esprimersi con frasi corrette. Modalità per la pianificazione di un'esposizione orale utilizzando immagini, scalette o schemi similari
8	Ascolta con buona attenzione; comprende in modo adeguato; comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto.		
7	Ascolta con discreta attenzione, comprende in modo generalmente corretto, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo abbastanza adeguato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto.		
6	Ascolta in modo discontinuo, comprende in modo essenziale, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo poco corretto e poco pertinente. Se guidato riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.		
5	Ascolta per tempi molto brevi; comprende con difficoltà; comunica esperienze soggettive in maniera frammentaria e guidata. Anche se		

	guidato, non riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.		
4	Non ascolta, non comprende, non comunica.		

ITALIANO		CLASSE TERZA	
Competenze: LETTURA			
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>			
		Abilità	Conoscenze
10	<p>Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo e con ritmo adeguato.</p> <p>Comprende in modo completo, rapido, approfondito.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di</p>	<p>Letture di tipologie diverse di testo.</p> <p>Letture di libri di vario genere.</p> <p>Letture silenziose e ad alta voce</p> <p>Letture a tema</p> <p>Significato contestuale delle parole</p> <p>Punteggiatura come lettura espressiva.</p> <p>Linguaggio per esprimere sentimenti, emozioni.</p> <p>Informazioni esplicite deducibili dal testo.</p> <p>Letture e proposte di comprensione che esplorino la comprensione letterale, inferenziale, critica, ed estetica.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici.</p> <p>Elementi costitutivi di un testo.</p>
9	<p>Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo.</p> <p>Comprende in modo completo e approfondito.</p>		
8	<p>Legge in modo corretto e scorrevole.</p> <p>Comprende in modo completo e in tempi adeguati.</p>		
7	<p>Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole.</p> <p>Comprende in modo globale e poco rapido.</p>		
6	<p>Legge in modo meccanico.</p> <p>Comprende in modo essenziale.</p>		
5	<p>Legge in modo stentato, scorretto e inespressivo.</p>		

	Comprende in modo parziale e frammentario.	intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Titoli, immagini, didascalie per comprendere il contenuto di un testo.
4	Non legge.	Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	

ITALIANO		CLASSE TERZA	
Competenze: SCRITTURA			
Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.			
		Abilità	Conoscenze
10	Produce testi originali, pertinenti, esaurienti, con una forma chiara e scorrevole utilizzando un lessico vario e appropriato e corretti ortograficamente	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	Dettato Esercizi di rinforzo ortografico Uso dei principali segni di punteggiatura
9	Produce testi pertinenti, esaurienti, con una forma chiara e scorrevole utilizzando un lessico vario e appropriato e corretti ortograficamente	Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.	Riconoscimento delle principali strutture morfo-sintattiche
8	Produce testi pertinenti e chiari, utilizzando un lessico appropriato e per lo più corretti ortograficamente	Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	Produzione di testi completi, coerenti e coesi sia in modo guidato, a gruppi e in autonomia. Analisi testi
7	Produce testi dal contenuto semplice, coerenti e abbastanza corretti nella forma e nell'ortografia		Correzione autonoma e/o guidata. Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo, pragmatico-sociale.
6	Produce testi dal contenuto essenziale, con forma semplice, non sempre corretti ortograficamente		Rielaborazioni di testi: riscrittura di testi secondo diverse indicazioni.
5	Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, con forma scorretta e non corretti ortograficamente	Comunicare con frasi semplici e	

4	Non produce testi scritti	compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	
---	---------------------------	---	--

ITALIANO		CLASSE TERZA	
Competenze: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.			
		Abilità	Conoscenze
10	Possiede un ottimo bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza a seconda delle diverse situazioni comunicative.	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Ampliamento del patrimonio lessicale.</p> <p>Uso del vocabolario</p> <p>Sinonimi, contrari, omonimi</p> <p>Il linguaggio figurato.</p> <p>Nomi generali e nomi particolari.</p> <p>Le famiglie di parole</p> <p>Nomi e aggettivi alterati</p> <p>I falsi alterati</p> <p>I nomi primitivi, i nomi derivati, i nomi collettivi, i nomi concreti e astratti, i nomi composti.</p>
9	Possiede un soddisfacente bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza nelle diverse situazioni comunicative.		
8	Possiede un buon bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza nelle diverse situazioni comunicative.		
7	Possiede un discreto bagaglio lessicale composto prevalentemente da termini fondamentali che utilizza con sicurezza nelle diverse situazioni comunicative.		
6	Possiede un sufficiente bagaglio lessicale composto da termini fondamentali che utilizza nelle diverse situazioni comunicative.		
5	Possiede uno scarso bagaglio lessicale composto solo da termini fondamentali che utilizza con difficoltà nelle situazioni comunicative quotidiane.		
4	Possiede un insufficiente bagaglio lessicale non rispondente alle situazioni comunicative che deve affrontare nella quotidianità.		

ITALIANO		CLASSE TERZA	
Competenze: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.			
È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).			
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.			
		Abilità	Conoscenze
10	Riconosce e usa la lingua con piena padronanza.	<p>Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Ortografia: ordine alfabetico, digrammi, trigrammi, suoni dolci e duri, suoni difficili, doppie, divisione in sillabe, apostrofo, accento, uso dell'h nel verbo avere, uso di è nel verbo essere, tutti i segni di punteggiatura, il discorso diretto e il discorso indiretto.</p> <p>Morfologia: il nome, l'articolo, l'aggettivo qualificativo e possessivo, le congiunzioni, le preposizioni semplici e articolate, il verbo (gli ausiliari, le tre coniugazioni, il tempo passato presente futuro, il modo indicativo), i pronomi personali.</p> <p>Sintassi: frase semplice ed espansioni, soggetto espresso e sottinteso, predicato verbale e nominale</p>
9	Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza.		
8	Riconosce e usa la lingua correttamente.		
7	Riconosce e usa la lingua in modo generalmente corretto.		
6	Riconosce e usa la lingua in modo essenziale.		
5	Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune.		
4	Riconosce e usa la lingua con moltissime incertezze e lacune e solo se guidato.		

ITALIANO		CLASSE QUARTA	
Competenze: ASCOLTO E PARLATO			
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.			
Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.			
		Abilità	Conoscenze
10	Ascolta con attenzione costante e per tempi lunghi; comprende prontamente e completamente; si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione e utilizzando un lessico ricco, partecipa in modo corretto finalizzato ed appropriato alle diverse situazioni comunicative, ascolta il contributo degli altri.	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua (i diversi modi in cui chi parla o scrive usa la lingua per ottenere uno scopo) Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.
9	Ascolta con attenzione costante e per tempi lunghi; comprende in modo completo; si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione e utilizzando un lessico ricco, partecipa in modo corretto finalizzato ed appropriato alle diverse situazioni comunicative, ascolta il contributo degli altri.	Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).	Elementi essenziali della comunicazione: messaggio (contenuto), emittente, ricevente, contesto, codice (orale, verbale, non verbale), referente (tema), canale.
8	Ascolta con buona attenzione; comprende in modo adeguato; si esprime in modo chiaro e articolato utilizzando un lessico adeguato e rispettando l'argomento di conversazione; partecipa in modo corretto e finalizzato alle situazioni comunicative	Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.	Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, pragmatico-sociale.
7	Ascolta con discreta attenzione; comprende in modo generalmente corretto; si esprime in modo chiaro riferendo i contenuti essenziali di un argomento e rispettando l'argomento di conversazione; partecipa in modo abbastanza corretto alle situazioni comunicative.	Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	
6	Ascolta in modo discontinuo; comprende in modo essenziale; si esprime in modo sufficientemente chiaro riferendo i contenuti essenziali di un argomento, ma non sempre rispetta l'argomento di conversazione e partecipa in modo non sempre adeguato alle situazioni comunicative.	Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando	

5	Ascolta per tempi molto brevi; comprende con difficoltà; si esprime in modo non chiaro e anche se guidato, non riesce a riferire le parti essenziali di un argomento. Non rispetta l'argomento di conversazione e/o partecipa in modo scorretto alle situazioni comunicative.	il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	
4	Non ascolta, non comprende, non comunica.		

ITALIANO		CLASSE QUARTA	
Competenze: LETTURA			
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.			
		Abilità	Conoscenze
10	Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo anche a prima vista. Comprende in modo completo, rapido, approfondito. Riutilizza e rielabora le informazioni che trae da ciò che legge.	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della	Tecniche di lettura espressiva Tecniche di lettura analitica e sintetica Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini. Elementi costitutivi di un testo. Principali generi letterari.
9	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e approfondito. Riutilizza e rielabora le informazioni che trae da ciò che legge.		
8	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo completo e in tempi adeguati.		

	Riutilizza le informazioni che trae da ciò che legge.	<p>titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>	<p>Denotazione e connotazione</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: i linguaggi specifici.</p> <p>Letture e proposte di comprensione che esplorino la comprensione letterale, inferenziale, critica, ed estetica.</p>
7	Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole. Comprende in modo globale e poco rapido. Riutilizza le informazioni che trae da ciò che legge.		
6	Legge in modo sufficientemente corretto, poco scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale. Utilizza in modo semplice le informazioni che trae da ciò che legge.		
5	Legge in modo stentato, scorretto e inespressivo. Comprende in modo parziale e frammentario. Utilizza con difficoltà le informazioni che trae da ciò che legge.		
4	Non legge.		

ITALIANO		CLASSE QUARTA	
Competenze: SCRITTURA			
Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.			
		Abilità	Conoscenze
10	Produce testi di diverso tipo originali, chiari, esaurienti, ben strutturati, pertinenti, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato.	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per</p>	<p>Elementi strutturali di un testo inteso come unità completa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione (elementi che costituiscono il testo: inizio, svolgimento, conclusione) • coerenza (struttura profonda del testo e continuità di significati) • coesione (struttura superficiale del testo e i legami tra gli enunciati) <p>Caratteristiche delle diverse tipologie testuali e peculiarità dei diversi generi letterari.</p> <p>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</p> <p>Rielaborazione di testi: riscritture, riassunti, parafrasi...</p>
9	Produce testi di diverso tipo, chiari, esaurienti, ben strutturati, pertinenti, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato.		
8	Produce testi dal contenuto pertinente, chiari nella forma, corretti ortograficamente utilizzando un lessico appropriato.		
7	Produce testi dal contenuto semplice, coerenti e abbastanza corretti nella forma e nell'ortografia		
6	Produce testi dal contenuto essenziale e generalmente coerente, con qualche scorrettezza ortografica		
5	Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco coerenti, con scorrettezze nella forma e nell' ortografia		
4	Non produce testi.		

		<p>relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	
--	--	--	--

ITALIANO		CLASSE QUARTA	
Competenze: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio			
		Abilità	Conoscenze
10	Possiede un ottimo bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza a seconda delle diverse situazioni comunicative. Riutilizza in modo appropriato il lessico specifico e consulta in modo proficuo il dizionario.	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto	Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali

9	Possiede un soddisfacente bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza nelle diverse situazioni comunicative. Riutilizza in modo appropriato il lessico specifico e consulta in modo proficuo il dizionario.	<p>uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Uso dei dizionari</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Sinonimi, contrari, parole polisemiche, omonimi.</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p> <p>Le metafore.</p> <p>Le parole onomatopeiche</p>
8	Possiede un buon bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza nelle diverse situazioni comunicative. Riutilizza in modo adeguato il lessico specifico e consulta con facilità il dizionario.		
7	Possiede un discreto bagaglio lessicale composto prevalentemente da termini fondamentali che utilizza con sicurezza nelle diverse situazioni comunicative. Riutilizza in modo generalmente adeguato il lessico specifico appreso e consulta il dizionario autonomamente.		
6	Possiede un sufficiente bagaglio lessicale composto da termini fondamentali che utilizza nelle diverse situazioni comunicative. Riutilizza in situazioni semplici il lessico specifico appreso e consulta il dizionario se sollecitato.		
5	Possiede uno scarso bagaglio lessicale composto solo da termini fondamentali che utilizza con incertezza nelle situazioni comunicative quotidiane. Riutilizza raramente, con difficoltà e in situazioni semplici il lessico specifico appreso. Utilizza il dizionario solo se guidato.		
4	Possiede un insufficiente bagaglio lessicale non rispondente alle situazioni comunicative che deve affrontare nella quotidianità. Non riutilizza il lessico specifico appreso. Non è in grado di consultare il dizionario		

ITALIANO		CLASSE QUARTA	
Competenze: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.			
È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).			
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.			
		Abilità	Conoscenze
10	Riconosce e usa la lingua con piena padronanza.	<p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi obbligatori).</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma,</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Le fondamentali convenzioni ortografiche</p> <p>Monosillabi accentati/apostrofati</p> <p>L'uso dell'h nel verbo avere, nelle esclamazioni, con l'apostrofo</p> <p>I segni di punteggiatura.</p> <p>Il discorso diretto e il discorso indiretto.</p> <p>Morfologia: gli articoli partitivi, particolarità del genere e del numero del nome, i gradi dell'aggettivo qualificativo, aggettivi dimostrativi, indefiniti e numerali, i pronomi personali, riconoscere e discriminare. pronomi/articolo e pronomi/aggettivo, le congiunzioni, le preposizioni, gli avverbi, il modo indicativo, il modo congiuntivo, il modo condizionale, il modo imperativo.</p>
9	Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza.		
8	Riconosce e usa la lingua correttamente.		
7	Riconosce e usa la lingua in modo generalmente corretto.		
6	Riconosce e usa la lingua in modo essenziale.		
5	Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune.		
4	Riconosce e usa la lingua con moltissime incertezze e lacune e solo se guidato.		

		infatti, perché, quando) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Sintassi: soggetto espresso e sottinteso, predicato verbale, predicato nominale (particolarità), complemento oggetto, complementi indiretti.
--	--	---	--

ITALIANO		CLASSE QUINTA	
Competenze: ASCOLTO E PARLATO			
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.			
Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.			
		Abilità	Conoscenze
10	Ascolta con attenzione costante e per tempi lunghi; comprende prontamente e completamente; si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione e utilizzando un lessico ricco, partecipa in modo corretto finalizzato ed appropriato alle diverse situazioni comunicative, ascolta il contributo degli altri.	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).	Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Elementi essenziali della comunicazione: messaggio (contenuto), emittente, ricevente, contesto, codice (orale, verbale, non verbale), referente (tema), canale. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo,
9	Ascolta con attenzione costante e per tempi lunghi; comprende in modo completo; si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione e utilizzando un lessico ricco, partecipa in modo corretto finalizzato ed appropriato alle diverse situazioni comunicative, ascolta il contributo degli altri.		

		Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.	espositivo, argomentativo, pragmatico-sociale.
8	Ascolta con buona attenzione; comprende in modo adeguato; si esprime in modo chiaro e articolato utilizzando un lessico adeguato e rispettando l'argomento di conversazione; partecipa in modo corretto e finalizzato alle situazioni comunicative	Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	
7	Ascolta con discreta attenzione; comprende in modo generalmente corretto; si esprime in modo chiaro riferendo i contenuti essenziali di un argomento e rispettando l'argomento di conversazione; partecipa in modo abbastanza corretto alle situazioni comunicative.	Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	
6	Ascolta in modo discontinuo; comprende in modo essenziale; si esprime in modo sufficientemente chiaro riferendo i contenuti essenziali di un argomento e/o non sempre rispetta l'argomento di conversazione e/o partecipa in modo non sempre adeguato alle situazioni comunicative.	Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	
5	Ascolta per tempi molto brevi; comprende con difficoltà; si esprime in modo non chiaro e anche se guidato, non riesce a riferire le parti essenziali di un argomento. Non rispetta l'argomento di conversazione e/o partecipa in modo scorretto alle situazioni comunicative.		
4	Non si esprime verbalmente e non partecipa alle conversazioni		

neanche se sollecitato		
------------------------	--	--

ITALIANO		CLASSE QUINTA	
Competenze: LETTURA			
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>			
		Abilità	Conoscenze
10	<p>Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo anche a prima vista.</p> <p>Comprende in modo completo, rapido, approfondito.</p> <p>Riutilizza e rielabora le informazioni che trae da ciò che legge.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di</p>	<p>Tecniche di lettura espressiva</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini.</p> <p>Elementi costitutivi di un testo.</p> <p>Principali generi letterari.</p> <p>Denotazione e connotazione</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: i linguaggi specifici.</p> <p>Letture e proposte di comprensione che esplorino la comprensione letterale, inferenziale, critica, ed estetica.</p>
9	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende in modo completo e approfondito.</p> <p>Riutilizza e rielabora le informazioni che trae da ciò che legge.</p>		
8	<p>Legge in modo corretto e scorrevole.</p> <p>Comprende in modo completo e in tempi adeguati.</p> <p>Riutilizza le informazioni che trae da ciò che legge.</p>		
7	<p>Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole.</p> <p>Comprende in modo globale e poco rapido.</p> <p>Riutilizza le informazioni che trae da ciò che legge.</p>		
6	<p>Legge in modo sufficientemente corretto, poco scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende in modo essenziale.</p> <p>Utilizza in modo semplice le informazioni che trae da ciò che legge.</p>		

5	Legge in modo stentato, scorretto e inespressivo. Comprende in modo parziale e frammentario. Utilizza con difficoltà le informazioni che trae da ciò che legge.	diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	
4	Non legge.		

ITALIANO	CLASSE QUINTA
Competenze: SCRITTURA	
<p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	

		Abilità	Conoscenze
10	Produce testi di diverso tipo originali, chiari, esaurienti, ben strutturati, pertinenti, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato.	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Elementi strutturali di un testo inteso come unità completa: <ul style="list-style-type: none"> • organizzazione (elementi che costituiscono il testo: inizio, svolgimento, conclusione) • coerenza (struttura profonda del testo e continuità di significati) • coesione (struttura superficiale del testo e i legami tra gli enunciati)
9	Produce testi di diverso tipo, chiari, esaurienti, ben strutturati, pertinenti, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato.	Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	Caratteristiche delle diverse tipologie testuali e peculiarità dei diversi generi letterari.
8	Produce testi dal contenuto pertinente, chiari nella forma, corretti ortograficamente utilizzando un lessico appropriato.	Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.	Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.
7	Produce testi dal contenuto semplice, coerenti e abbastanza corretti nella forma e nell'ortografia	Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione
6	Produce testi dal contenuto essenziale e generalmente coerente, con qualche scorrettezza ortografica	Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).	Rielaborazione di testi: riscritture, riassunti, parafrasi...
5	Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco coerenti, con scorrettezze nella forma e nell' ortografia	Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di	
4	Non produce testi.		

		<p>studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	
--	--	---	--

ITALIANO		CLASSE QUINTA	
Competenze: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.			
		Abilità	Conoscenze
10	Possiede un ottimo bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza a seconda delle diverse situazioni comunicative. Riutilizza in modo appropriato il lessico specifico e consulta in modo proficuo il dizionario.	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali Uso dei dizionari
9	Possiede un soddisfacente bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza nelle diverse situazioni comunicative. Riutilizza in modo appropriato il	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative	Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici, il linguaggio settoriale.

	lessico specifico e consulta in modo proficuo il dizionario.		
8	Possiede un buon bagaglio lessicale, composto sia da termini fondamentali che da termini di alto uso, che utilizza nelle diverse situazioni comunicative. Riutilizza in modo adeguato il lessico specifico e consulta con facilità il dizionario.	orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Sinonimi, contrari, parole polisemiche, omonimi. Le parole straniere. Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).
7	Possiede un discreto bagaglio lessicale composto prevalentemente da termini fondamentali che utilizza con sicurezza nelle diverse situazioni comunicative. Riutilizza in modo generalmente adeguato il lessico specifico appreso e consulta il dizionario autonomamente	Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.	Le metafore. Le parole onomatopeiche Il linguaggio figurato.
6	Possiede un sufficiente bagaglio lessicale composto da termini fondamentali che utilizza nelle diverse situazioni comunicative. Riutilizza in situazioni semplici il lessico specifico appreso e consulta il dizionario se sollecitato.	Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	
5	Possiede uno scarso bagaglio lessicale composto solo da termini fondamentali che utilizza con incertezza nelle situazioni comunicative quotidiane. Riutilizza raramente, con difficoltà e in situazioni semplici il lessico specifico appreso. Utilizza il dizionario solo se guidato.	Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	
4	Possiede un insufficiente bagaglio lessicale non rispondente alle situazioni comunicative che deve affrontare nella quotidianità. Non riutilizza il lessico specifico appreso. Non è in grado di consultare il dizionario		

ITALIANO	CLASSE QUINTA
Competenze: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	
È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi	

		Abilità	Conoscenze
10	Riconosce e usa la lingua con piena padronanza.	<p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>La variabilità della lingua nel tempo.</p> <p>Le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Monosillabi accentati/apostrofati</p> <p>L'uso dell'h nel verbo avere, nelle esclamazioni, con l'apostrofo</p> <p>I segni di punteggiatura.</p> <p>Il discorso diretto e il discorso indiretto.</p> <p>Morfologia: gli articoli partitivi, particolarità del genere e del numero del nome, i gradi dell'aggettivo qualificativo, aggettivi dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi, i pronomi personali, i pronomi relativi, riconoscere e discriminare pronomi/articolo e pronomi/aggettivo, le congiunzioni, le preposizioni, gli avverbi, i modi finiti e indefiniti dei verbi regolari, i verbi irregolari, la forma transitiva e intransitiva, la forma passiva e attiva, la forma riflessiva, i verbi impersonali, i verbi servili.</p> <p>Sintassi: soggetto espresso e sottinteso, predicato verbale,</p>
9	Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza.		
8	Riconosce e usa la lingua correttamente.		
7	Riconosce e usa la lingua in modo generalmente corretto.		
6	Riconosce e usa la lingua in modo essenziale.		
5	Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune.		
4	Riconosce e usa la lingua con moltissime incertezze e lacune e solo se guidato.		

			<p>predicato nominale (particolarità), principali complementi, attributo, apposizione.</p> <p>L'analisi grammaticale e analisi logica della frase.</p>
--	--	--	--

