

DATI PERSONALI Nome Cognome
Antonella Morandi

Sesso F | Data di nascita 23/06/1974 | Nazionalità Italiana

professione attuale **Insegnante di Scuola dell'Infanzia Statale**

ESPERIENZA PROFESSIONALE

dal 01-09-2005 Insegnante Scuola Infanzia con contratto a tempo indeterminato

dal 04-07-2000 al
31-08-2005 Bibliotecaria (istruttore cat. C)

dal 09-1999 al 05-2001 Animatrice teatrale (scuole primarie, secondarie I grado, C.E.R.)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

a.a. 2015/16 **Master di II livello in Tecnologie per la didattica (DOL)**
online
Politecnico di Milano

dal 01-2017 ad oggi **Corsi di aggiornamento** organizzati dall'I.C. "Manzoni"-Rescaldina,
dal Polo Formativo Ambito 26 e da altri enti (in presenza e online)
"Matematica: competenze chiave e metodologiche" (in corso)
MOOC EMMA Platform - "Coding in your classroom, now" (in corso)
e-Twinning Multilateral Seminar on coding (Levi, Finland)
Corso online e-Twinning (II edizione 2017)
"Costruire e somministrare questionari di gradimento con piattaforme digitali"
Webinar Raffaello Edizioni - "La Buona Infanzia digitale"

dal 01-2006 al 12-2016 **Corsi di aggiornamento** organizzati dall'I.C. "Manzoni"-Rescaldina,
dal Polo Formativo Ambito 26 e da altri enti (in presenza e online)
MOOC DOL - EXPOMilano2015 e didattica
MOOC DOL - Policultura EXPOMilano2015
MOOC EUN Academy - "Developing digital skills in your classroom"
"Conoscere e affrontare i disturbi specifici di apprendimento"
"Bambini e ragazzi con difficoltà di comportamento a scuola"
"Il gioco come strumento di sviluppo dell'autocontrollo nella scuola dell'infanzia"
"Alunni con difficoltà nell'autocontrollo"
"Il mondo è pieno di numeri" - Didattica della matematica per l'infanzia/primaria
"Introduzione al metodo Feuerstein"
"La didattica per competenze"
"Oltre la cattedra" - Esperienze di laboratorio nella scuola primaria
"I disturbi di relazione dei diversamente abili"
"La gestione del disturbo relazionale nel gruppo classe"

22-03-1999 **Laurea in Lettere (Moderne)**
Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano (MI)

Tesi: L'oralità nella didattica dell'italiano nella Scuola Media Inferiore: la proposta teatrale

dal 05-1998 al 01-1999 **Corso di formazione FSE** per esperti in progettazione e animazione di processi espressivi teatrali e culturali finalizzati al benessere della persona, del gruppo e della comunità.

CRT Centro di Ricerca per il Teatro di Milano (MI)

a.s. 1992/1993

Diploma di maturità magistrale quinquennale

Istituto Suore Orsoline di S. Carlo in Saronno (VA)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Competenze professionali

nel quadro dell'organico dell'Istituto Comprensivo di servizio, attualmente nella Commissione Innovazione (per l'attuazione del PNSD); in precedenza membro della Commissione POF (per la stesura e la verifica del Piano dell'Offerta Formativa);

realizzazione di incontri di formazione per i colleghi del plesso e dell'Istituto (presentazione piattaforma e-Twinning)

partecipazione ad attività per la condivisione dell'esperienza legata al corso sulla "didattica della matematica" e per la realizzazione di un curriculum condiviso sulle competenze matematiche;

attualmente *tutor* per il Tirocinio formativo di una studentessa del IV anno del Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria (Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Bicocca di Milano); ruolo già svolto nel corso dell'a.s. 2012/2013 per il Tirocinio attivo di una studentessa del III anno del Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria (Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano);

partecipazione alla preparazione di materiali e attività didattiche per il progetto PCEM 2015 del Politecnico di Milano sul tema "Feeding the planet - energy for life" (e-Book)

Riconoscimenti e premi

Premio Speciale Scuola Ingegneria Civile, Ambientale e Territoriale PoliCultura2017 - Concorso di Digital Storytelling

Migliore Narrazione - Scuola dell'Infanzia

Concorso PoliCulturaExpoMilano2015 SHORT STORIES

Premio Qualità Comunicativa categoria FIRST

Concorso PoliCulturaExpoMilano2015 EDIZIONE PILOTA

